

Metodologie Informatiche Applicate al Turismo

6. HTML Parte II

Paolo Milazzo

Dipartimento di Informatica, Università di Pisa

<http://www.di.unipi.it/~milazzo>

milazzo@di.unipi.it

Corso di Laurea in Scienze del Turismo

A.A. 2012/2013

Sommario

1 Aspetti di presentazione dei contenuti

2 Tabelle

- Tabelle come strumento di layout

Aspetti di presentazione dei contenuti

- In HTML è possibile specificare alcuni dettagli riguardo gli aspetti di presentazione dei contenuti
 - ▶ colore dello sfondo della pagina
 - ▶ font, colore e dimensione dei caratteri
 - ▶ posizionamento dei vari elementi nella pagina
- Un controllo più approfondito di questi aspetti si può ottenere usando fogli di stile CSS (vedremo in seguito)
- L'utilizzo di HTML per gli aspetti di presentazione
 - ▶ E' abbastanza semplice
 - ▶ E' molto limitato
 - ▶ E' deprecato: in futuro (HTML 5) bisognerà per forza usare CSS

Impostare uno sfondo (1)

- Per impostare un colore di sfondo al documento HTML si utilizza l'attributo `bgcolor` del tag `<body>` come nel seguente esempio:

```
<body bgcolor="red">
```

- I colori più comuni possono essere specificati semplicemente tramite il loro nome inglese, ad esempio:
 - ▶ orange, blue, white, yellow, gray, brown, black, red, green, violet
- Per alcuni di questi colori esistono anche le varianti "dark" e "light", ad esempio: `darkblue` e `lightblue`
- Spesso è preferibile utilizzare la **codifica esadecimale** dei colori, che ci permette di scegliere anche tonalità di colore non standard, ad esempio:

```
<body bgcolor="#FFA500">
```

Impostare uno sfondo (2)

- La codifica esadecimale di un colore inizia con un carattere cancelletto # ed è seguita da 6 cifre esadecimali (0-9,A-F)
- Rappresenta i livelli di colori primari rosso, verde e blu che costituiscono il colore (codifica RGB)
- Ogni coppia di cifre rappresenta il livello di un colore primario (nell'ordine) nella gamma 0-255 (ossia 00-FF) che corrisponde a $256 \times 256 \times 256 = 16777216$ possibili colori
- Quindi:
 - ▶ #0000FF rappresenta il blu
 - ▶ #FF0000 rappresenta il rosso
 - ▶ #FFFFFF rappresenta il bianco
 - ▶ #000000 rappresenta il nero
 - ▶ #FFFF00 rappresenta il giallo
 - ▶ #EE82EE rappresenta il viola
 - ▶
- Esistono tabelle che contengono le rappresentazioni esadecimali dei principali colori

Impostare uno sfondo (3)

- Si può anche usare una immagine di sfondo, specificando l'URL (assoluto o relativo) del file immagine relativo come valore dell'attributo background

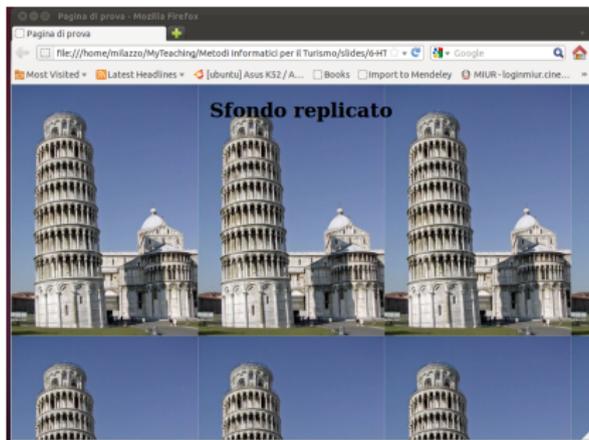
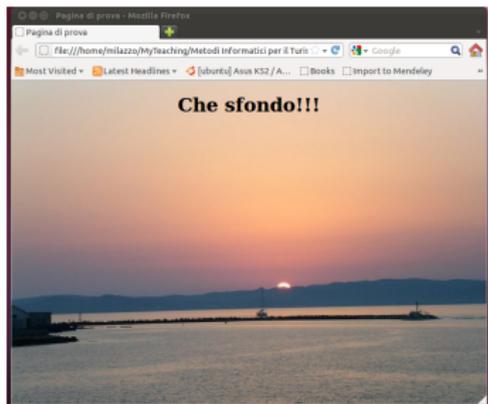
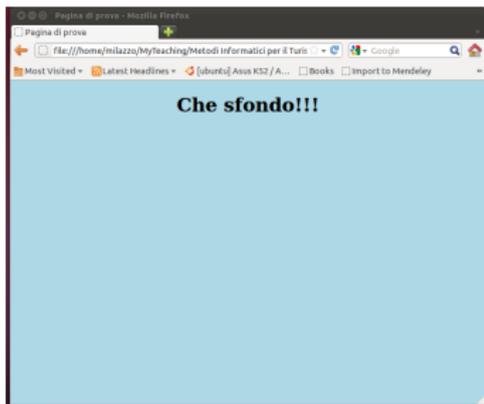
```
<body background="immagine.jpg">
```

- E' possibile anche utilizzare entrambi gli attributi di sfondo in modo da avere una colorazione del documento nelle parti eventualmente non coperte dall'immagine:

```
<body bgcolor="red" background="immagine.jpg">
```

- Non tutti i browser si comportano nello stesso modo con le immagini di sfondo
 - ▶ Molti browser replicano l'immagine in orizzontale e in verticale (ovvero affincano più copie dell'immagine), altri no...
 - ▶ Spesso conviene mettere immagini grandi per evitare che si vedano le ripetizioni
 - ▶ CSS offre maggiori possibilità di personalizzazione dello sfondo

Impostare uno sfondo (4)



Impostare i colori del testo

- Così come lo sfondo, anche il testo della pagine può essere colorato a piacere, tramite l'attributo text del tag <body>

```
<body text="blue">
```

- Questa impostazione si applica al testo **dell'intero documento**
- Analogamente, tramite opportuni attributi del tag <body> si possono impostare anche i colori dei link
 - ▶ Il colore dei link di default del browser è blu chiaro, che si trasforma in porpora quando il link è stato visitato e in rosso quando si clicca il mouse su esso (link attivo)
 - ▶ I colori dei link di una pagina possono essere modificati con gli attributi link, vlink e alink rispettivamente per i link normali, visitati e attivi

```
<body link="#FFA500" vlink="green" alink="blue">
```

Le varie impostazioni di colori

- Ovviamente, i vari attributi del tag <body> possono essere usati insieme

```
<body bgcolor="yellow" text="black" link="#FF00AA"  
vlink="green" alink="blue">
```



Il font o tipo di carattere (1)

- il **font** (tipo di carattere) è molto importante in un documento perchè influenza la leggibilità e lo stile grafico del documento.
- Il font di una porzione di testo può essere impostato tramite il tag `` e l'attributo `face`

```
<font face="Arial">  
Testo che verra' visualizzato con il font Arial  
</font>
```

```
<font face="Georgia">  
Testo che verra' visualizzato con il font Georgia  
</font>
```

Il font o tipo di carattere (2)

- Il font è composto da una serie di immagini rappresentanti i caratteri dell'alfabeto e per visualizzare il testo con un certo font, questo deve essere presente nel computer dell'utente
 - ▶ Il tag `` consente di specificare una lista di font per un certo contenuto
 - ▶ Il browser legge il primo font della lista. Se esso è presente nel computer lo applica al contenuto, altrimenti prova con i font successivi uno dopo l'altro
 - ▶ Se nessuno dei font della lista è presente sul computer, il browser usa il proprio font di default (come se il tag `` non fosse presente)

```
<font face="Courier New, Courier">Testo Courier New o Courier</font>
```

- Di solito, una lista di font:
 - ▶ dovrebbe essere costituita da font simili tra loro in modo che l'aspetto complessivo della pagina rimanga sostanzialmente lo stesso qualunque font venga scelto dal browser
 - ▶ l'ultimo font dovrebbe essere un font "sicuro", ovvero un font che si trova con facilità nei computer degli utenti

Il font o tipo di carattere (3)

- I font si dividono in tre categorie principali:
 - ▶ I font **serif** (o con grazie) sono caratterizzati da decorazioni (dette appunto grazie) alle estremità delle linee
 - ▶ I font **sans-serif** (o senza grazie) sono caratterizzati dall'assenza di decorazioni alle estremità delle linee
 - ▶ I font **monospace** (o a spaziatura fissa) sono caratterizzati dal fatto che tutti i caratteri **occupano lo stesso spazio in larghezza**. Invece, negli altri tipi di font la larghezza di ogni carattere dipende dalla lettera rappresentata (font proporzionali)
- Esistono altre categorie particolari di font (script, simboli, lettere greche, ecc...) che si usano con minore frequenza

SERIF FONTS

SERIFS



SANS-SERIF FONTS

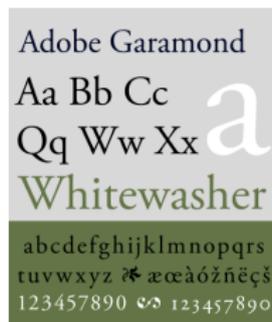
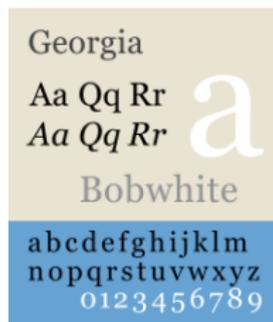


Proportional

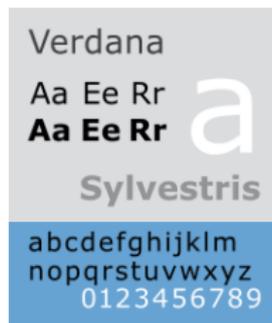
Monospace

Il font o tipo di carattere (4)

- Esempi di font sans-serif: Times New Roman, Georgia e Garamond



- Esempi di font sans-serif: Arial, Helvetica e Verdana



Il font o tipo di carattere (5)

- Esempi di font monospace: Courier e monospace



Il font o tipo di carattere (6)

- I browser tipicamente prevedono un font di default per ogniuna delle tre tipologie serif, sans-serif e monospace
- In HTML si può dire al browser di usare uno dei font di default impostando l'attributo face del tag `` con il valore serif, sans-serif o monospace
- I font di default vengono di solito usati come ultimo valore di una lista di font tra cui scegliere
- Esempi:

```
<font face="Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif">Bla bla...</font>
```

```
<font face="Georgia, Times New Roman, serif">Bla bla...</font>
```

```
<font face="Courier New, monospace">Bla bla...</font>
```

Il colore del testo

- Abbiamo già visto che l'attributo `text` del tag `<body>` consente di specificare il colore del testo dell'intero documento HTML
- Per cambiare il colore di una porzione di testo si può usare l'attributo `color` del tag ``
- Il valore dell'attributo `color` è un colore espresso tramite il suo nome inglese o la codifica RGB esadecimale

```
<font color="green">Testo verde</font>
```

```
<font color="#008000">Testo verde scuro</font>
```

Dimensione del testo

- Un altro importante attributo del tag `` è l'attributo `size` con il quale si specifica la dimensione del testo
- Può assumere valori numerici da 1 (testo piccolo) fino a 7 (testo grande)
- Il valore di default del browser è 3

```
<font size="1">Testo piccolo</font>
```

```
<font size="3">Testo normale</font>
```

```
<font size="5">Testo un po' piu' grande</font>
```

```
<font size="7">Testo grande</font>
```

Un esempio completo di uso di (1)

```
<html><head><title>Il Gazzettino di Vergemoli</title></head>
<body bgcolor="lightcyan">
<font face="Arial, sans-serif">
  <center><h1>Il Gazzettino di Vergemoli</h1></center><hr>

  <!-- prima notizia -->
  <font color="red"><h2>Arrestato tabaccaio del paese</h2></font>
  <font face="Courier, monospace" size=2>
    <p>di Paolo Milazzo</p>
  </font>

  <font size=3 color="blue">
    <p>Notizia fresca dal comando dei carabinieri di Vergemoli.
    Il tabaccaio Mario Rossi &grave; stato arrestato con
    l'accusa di truffa aggravata ai danni dello stato</p>
  </font>

  <font face="Garamond, Georgia, serif" size=2>
    <p>Mario Rossi, proprietario della tabaccheria in centro &grave;
    stato arrestato questa mattina alle 8.00 mentre si trovava nel suo
    appartamento di Via Mazzini 17 in compagnia della moglie. Fonti
    ben informate riferiscono che il tabaccaio al momento dell'arrivo
    dei carabinieri ha inutilmente tentato la fuga provando di calarsi
    con un lenzuolo dalla finestra della camera da letto (VI piano).
    I vicini di casa commentano: "sembrava una brava persona".</p>
  </font>

  ..... continua .....
```

Un esempio completo di uso di (2)

```
..... continua ....
<hr>

<!-- seconda notizia -->
<font color="red">
  <h2>Nominata Miss Vergemoli</h2>
</font>
<font face="Curier, monospace" size=2>
  <p>di Paolo Milazzo</p>
</font>

<font size=3 color="blue">
  <p>Da ieri sera Miss Vergemoli 2012 ha finalmente un nome: &grave;
  Chiara Rossi, figlia del noto (e stimato) tabaccaio del paese</p>
</font>

<font face="Garamond, Georgia, serif" size=2>
  <p>Serata di grande spettacolo all'auditorium "Giuseppe Garibaldi"
  di Vergemoli. Miss Vergemoli 2012 ha finalmente un nome: Chiara
  Rossi, 19 anni, figlia del noto e stimato tabaccaio Mario Rossi,
  proprietario della tabaccheria in centro. Mario Rossi, la cui
  tabaccheria &grave; lo sponsor principale dell'evento, ha
  dichiarato: "sono molto sorpreso!".</p>
</font>

</font>
</body>
</html>
```

Un esempio completo di uso di (2)



The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window. The address bar contains the file path: file:///home/milazzo/MyTeaching/Metodi Informatici per il Turismo/slid. The page title is "Il Gazzettino di Vergemoli". The main content area has a light blue background and features two news items. The first item is titled "Arrestato tabaccaio del paese" in red, followed by the author "di Paolo Milazzo" and a blue link to the full article. The text below describes the arrest of Mario Rossi, owner of a tobacco shop, by carabinieri. The second item is titled "Nominata Miss Vergemoli" in red, followed by the author "di Paolo Milazzo" and a blue link to the full article. The text below reports that Chiara Rossi, daughter of Mario Rossi, has been named Miss Vergemoli 2012.

Le tabelle (1)

- Nei documenti HTML si possono inserire dati che hanno una naturale rappresentazione come tabelle tramite il tag `<table>`;
- Le tabelle vengono spesso utilizzate anche come strumento di organizzazione della visualizzazione (layout) dei contenuti della pagina;
 - ▶ per questo il tag `<table>` (e i tag relati) prevedono un sacco di opzioni di formattazione;
 - ▶ L'uso di tabelle come strumento di layout è però deprecato (si dovrebbero invece usare fogli di stile CSS)

Le tabelle (2)

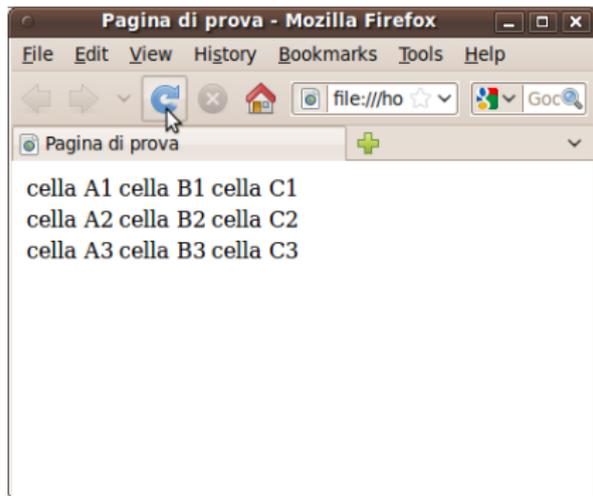
La struttura di base di una tabella è la seguente:

- L'intera tabella è racchiusa nel tag `<table>` che contiene:
- una lista di righe, ogniuna racchiusa nel tag `<tr>`, che a sua volta contiene:
- una lista di elementi (uno per ogni colonna) racchiusi nel tag `<td>`

```
<table>
<tr>
<td>cella A1</td>
<td>cella B1</td>
<td>cella C1</td>
</tr>

<tr>
<td>cella A2</td>
<td>cella B2</td>
<td>cella C2</td>
</tr>

<tr>
<td>cella A3</td>
<td>cella B3</td>
<td>cella C3</td>
</tr>
</table>
```



Le tabelle (3)

Alcune celle possono anche rappresentare titoli di righe o colonne:

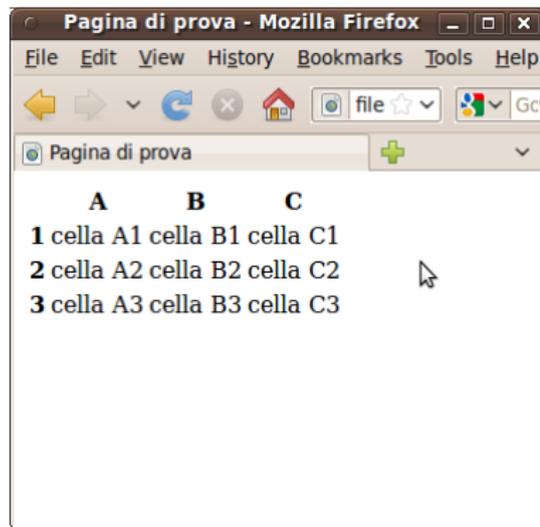
- per queste si usa `<th>` (table head) al posto di `<td>` (table data)
- la formattazione di queste celle è solitamente diversa dalle altre (a discrezione del browser)

```
<table>
<tr>
<th><!--cella vuota in angolo--></th>
<th>A</th> <th>B</th> <th>C</th>
</tr>

<tr>
<th>1</th>
<td>cella A1</td> <td>cella B1</td>
<td>cella C1</td>
</tr>

.....

<tr>
<th>3</th>
<td>cella A3</td> <td>cella B3</td>
<td>cella C3</td>
</tr>
</table>
```



Le tabelle (4)

E' anche possibile specificare celle che spaziano su più righe o colonne:

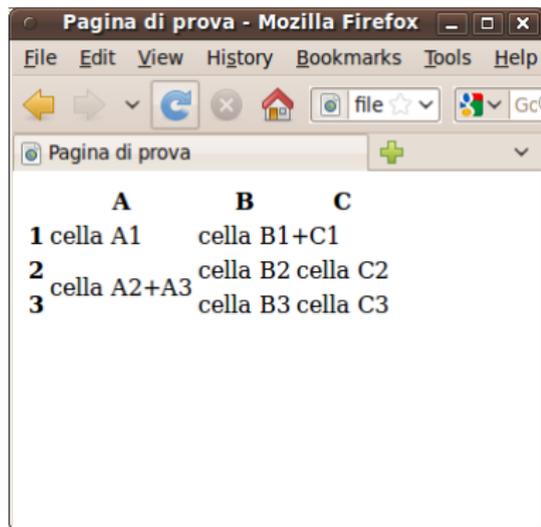
- usando gli attributi `rowspan` e `colspan` del tag `<td>`
- il valore degli attributi è il numero di righe o colonne su cui spaziare

```
<table>
<tr>
<th><!--cella vuota in angolo--></th>
<th>A</th> <th>B</th> <th>C</th>
</tr>

<tr>
<th>1</th>
<td>cella A1</td>
<td colspan=2>cella B1+C1</td>
</tr>

<tr>
<th>2</th>
<td rowspan=2>cella A2+A3</td>
<td>cella B2</td> <td>cella C2</td>
</tr>

<tr>
<th>3</th>
<td>cella B3</td> <td>cella C3</td>
</tr>
</table>
```



Le tabelle: aspetti di formattazione (1)

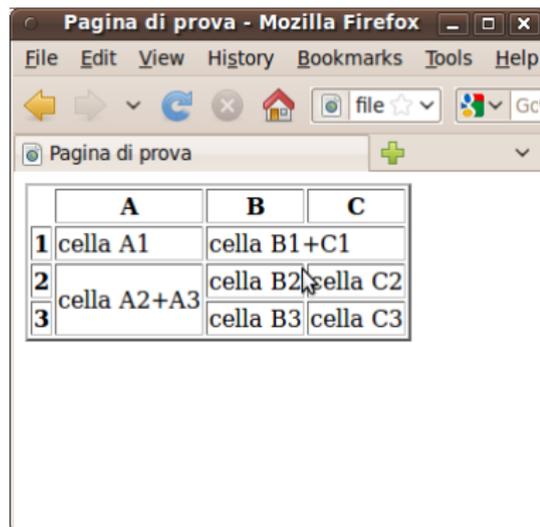
- E' possibile definire il bordo di una tabella tramite l'attributo border del tag <table>;
- Il valore dell'attributo è lo spessore del bordo espresso in pixel

```
<table border=2>
<tr>
<th><!--cella vuota in angolo--></th>
<th>A</th> <th>B</th> <th>C</th>
</tr>

<tr>
<th>1</th>
<td>cella A1</td>
<td colspan=2>cella B1+C1</td>
</tr>

<tr>
<th>2</th>
<td rowspan=2>cella A2+A3</td>
<td>cella B2</td> <td>cella C2</td>
</tr>

<tr>
<th>3</th>
<td>cella B3</td> <td>cella C3</td>
</tr>
</table>
```



Le tabelle: aspetti di formattazione (2)

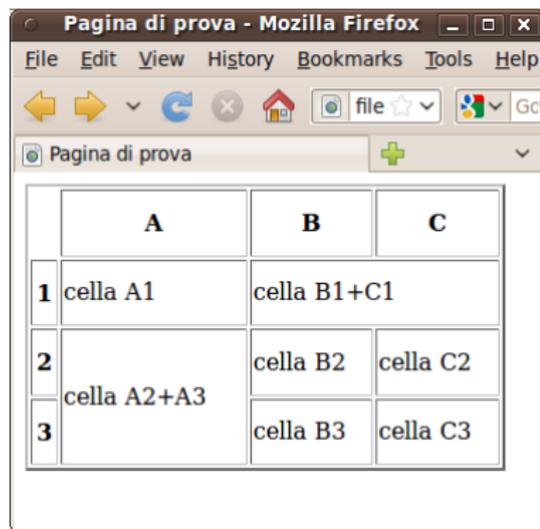
- Gli attributi `width` e `height` specificano larghezza e altezza della tabella (in pixel o in % sulle misure della finestra del browser)
 - ▶ Con un valore percentuale la tabella si ridimensiona automaticamente quando si ridimensiona la finestra del browser

```
<table border=2 width=95% height=200>
<tr>
<th><!--cella vuota in angolo--></th>
<th>A</th> <th>B</th> <th>C</th>
</tr>

<tr>
<th>1</th>
<td>cella A1</td>
<td colspan=2>cella B1+C1</td>
</tr>

<tr>
<th>2</th>
<td rowspan=2>cella A2+A3</td>
<td>cella B2</td> <td>cella C2</td>
</tr>

<tr>
<th>3</th>
<td>cella B3</td> <td>cella C3</td>
</tr>
</table>
```



Le tabelle: aspetti di formattazione (3)

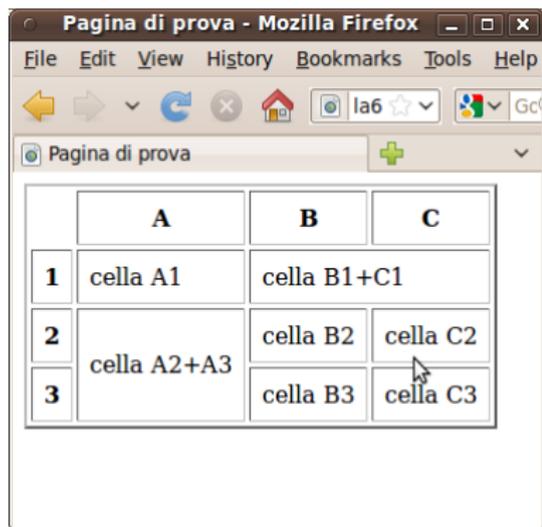
- L'attributo `cellspacing` specifica lo spazio tra le celle (in pixel)
- L'attributo `cellpadding` specifica lo spazio vuoto tra il bordo di una cella e il suo contenuto (in pixel)

```
<table border=2 cellspacing=3 cellpadding=8>
<tr>
<th><!--cella vuota in angolo--></th>
<th>A</th> <th>B</th> <th>C</th>
</tr>

<tr>
<th>1</th>
<td>cella A1</td>
<td colspan=2>cella B1+C1</td>
</tr>

<tr>
<th>2</th>
<td rowspan=2>cella A2+A3</td>
<td>cella B2</td> <td>cella C2</td>
</tr>

<tr>
<th>3</th>
<td>cella B3</td> <td>cella C3</td>
</tr>
</table>
```



Le tabelle: aspetti di formattazione (4)

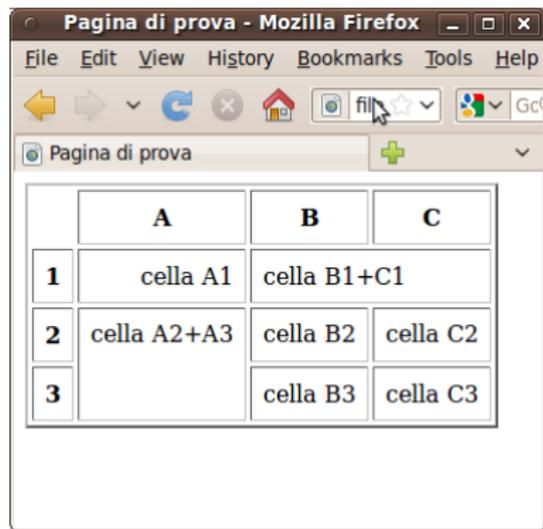
- Gli attributi `align` e `valign` possono essere usati in `<table>`, `<tr>` e `<td>` per specificare l'allineamento orizzontale e verticale del testo nella tabella, in una riga o in una cella;
 - ▶ Valori per `align`: `left`, `right`, `center`;
 - ▶ Valori per `valign`: `top`, `middle`, `bottom`;

```
<table border=2 cellspacing=3 cellpadding=8>
<tr>
<th><!--cella vuota in angolo--></th>
<th>A</th> <th>B</th> <th>C</th>
</tr>
```

```
<tr>
<th>1</th>
<td align="right">cella A1</td>
<td colspan=2>cella B1+C1</td>
</tr>
```

```
<tr align="center" valign="top">
<th>2</th>
<td rowspan=2>cella A2+A3</td>
<td>cella B2</td> <td>cella C2</td>
</tr>
```

```
<tr>
<th>3</th>
<td>cella B3</td> <td>cella C3</td>
</tr>
```



Le tabelle: aspetti di formattazione (4)

- Il colore di sfondo dell'intera tabella, di una riga o di una singola cella può essere impostato tramite l'attributo bgcolor rispettivamente di <table>, <tr> e <td> (o <th>)

```
<table border=2 bgcolor="yellow">
<tr>
<th><!--cella vuota in angolo--></th>
<th>A</th> <th>B</th> <th>C</th>
</tr>
```

```
<tr bgcolor="lightblue">
<th>1</th>
<td align="right">cella A1</td>
<td colspan=2>cella B1+C1</td>
</tr>
```

```
<tr align="center" valign="top">
<th>2</th>
<td rowspan=2>cella A2+A3</td>
<td>cella B2</td> <td>cella C2</td>
</tr>
```

```
<tr>
<th>3</th>
<td bgcolor="green">cella B3</td>
<td>cella C3</td>
</tr>
</table>
```

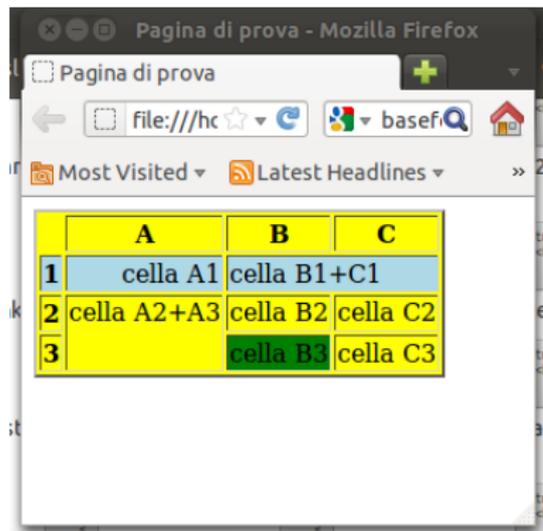
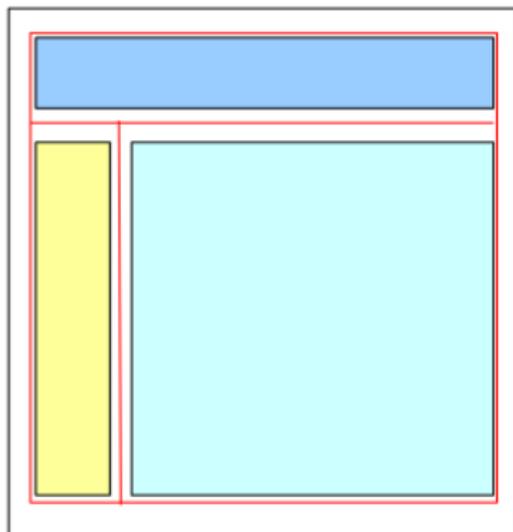


Tabelle come strumento di layout

- Le tabelle in HTML, come molti altri elementi, possono essere annidate tra loro: il contenuto di una cella può essere una ulteriore tabella HTML (sottotabella)
- Questo ha dato origine ad un utilizzo “alternativo” delle tabelle
 - ▶ non solo per presentare dati incolonnati, ma per definire il **layout** dei documenti HTML, ovvero decidere l'organizzazione e la disposizione dei contenuti
- Layout complessi possono essere semplici da realizzare con le sottotabelle
- L'uso di tabelle per gli aspetti di layout è una pratica molto diffusa nelle pagine web, ma deprecata
 - ▶ CSS è linguaggio consigliato per il futuro

Semplice layout a tabelle di un sito

- Tabella principale: 2 righe e 2 colonne con un colspan (in alto in blu)

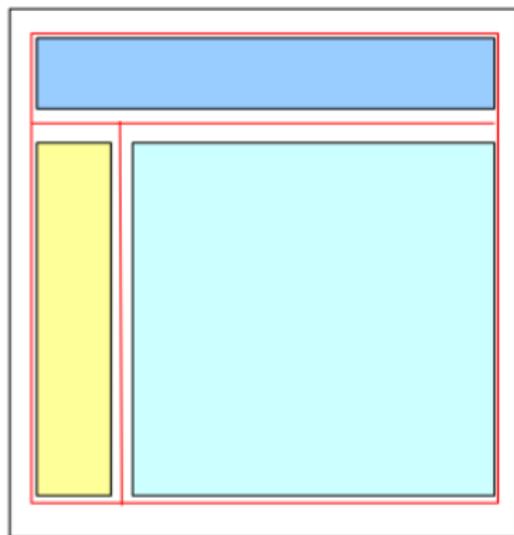


- Area in alto (blu): intestazione sito (titolo, logo, ecc...)
- Area a sinistra (giallo): menu con link alle pagine del sito
- Area grande (azzurro): contenuti del sito, spesso strutturati con una sottotabella

Larghezza di tabelle e colonne

- Per definire il layout del sito tramite tabelle è importante definire bene la larghezza delle tabelle e delle loro colonne in modo da delimitare le varie aree della pagina
 - ▶ Bisogna usare opportunamente l'attributo `width` di `<table>` e `<td>` (usano valori in pixel o in percentuale)
- E' bene ricordare che:
 - ▶ Una colonna è larga quanto la più larga delle sue celle, quindi si può impostare la larghezza di una colonna in una sola cella
 - ▶ Se non si specifica nessuna larghezza il browser adatterà le colonne ai contenuti e la larghezza della tabella verrà di conseguenza
 - ▶ Se si specifica solo la larghezza della tabella il browser imposterà la larghezza delle colonne "libere" (la cui larghezza non è specificata) di conseguenza
 - ▶ Se si specificano tutte le larghezze (tabella e tutte le colonne) è bene che la somma delle larghezze delle colonne sia pari alla larghezza della tabella

Layout a tabelle: esempio pratico



- L'HTML per ottenere il layout in figura con la tabella **centrata rispetto alla finestra** e di larghezza 800 pixel e la colonna dei menù grande il 20% della tabella è

```
<body>
  <center>
    <table width="800">
      <tr>
        <td colspan=2>...</td>
      </tr>
      <tr>
        <td width="20%">...</td>
        <td width="80%">...</td>
      </tr>
    </table>
  </center>
</body>
```

Riepilogo dei tag trattati

- Tag trattati in questa lezione:
 - ▶ `<body>`
 - ▶ ``
 - ▶ `<table>`, `<tr>`, `<td>`, `<th>`